



Homage to Pianist Gerald Moore, recorded in 1962 and 1967, Esoteric Remaster

255406

UVP 159,00

An homage to legendary pianist Gerald Moore. With appearances from Victoria de los Angeles, Elisabeth Schwarzkopf, and Dietrich Fischer-Dieskau. With musical pieces from Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Gioachino Rossini, Johannes Brahms, Robert Schumann, Hugo Wolf, Felix Mendelssohn, Joseph Haydn, Franz Schubert and arrangement by Gerald Moore. Recorded on February 20, 1967, at the Royal Festival Hall, London [Live recording] (DISC 1 & DISC 2 1-4) on November 16&17, 1962, at Evangelisches Gemeindehaus, Berlin-Zehlendorf (DISC 2 5-28).

PRODUKTDDETAILS

Track List

DISC 1

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

1. La Partenza, K. 436 (Metastasio)
2. Più non si trovano, K. 549 (Metastasio)

Franz Schubert (1797-1828)

3. Der Einsame, D. 800 (Lappe)
4. Nachtviole, D. 752 (Mayrhofer)
5. Abschied ("Schwanengesang", D. 957 No. 7) (Rellstab)
6. Im Abendrot, D. 799 (Lappe)

Gioachino Rossini (1792-1868)

7. La regata veneziana ("Serae musicali", No. 9) (Pepoli)
8. La pesca ("Serae musicali", No. 10) (Metastasio)
9. Duetto buffo di due gatti

Johannes Brahms (1833-1897)

10. Sapphische Ode, Op. 94 No. 4 (Schmidt)
11. Der Gang zum Liebchen, Op. 48 No. 1 (Trad.)
12. Vergebliches Ständchen, Op. 84 No. 4 (Trad.)

Robert Schumann (1810-1856)

13. In der Nacht, Op. 74 No. 4 (Geibel)
14. Ich denke dein, Op. 78 No. 3 (Goethe)
15. Tanzlied, Op. 78 No. 1 (Ruckert)
16. Er und Sie, Op. 78 No. 2 (Kerner)

Hugo Wolf (1860-1903)

17. Kennst du das Land (Goethe)
18. Sonne der Schlummerlosen (Byron transl. Gildemeister)
19. Das verlassene Mägdlein (Mörike)
20. Die Zigeunerin (Eichendorff)

Felix Mendelssohn (1809-1847)

21. Ich wollt', meine Lieb', Op. 63 No. 1 (Heine)
22. Gruss, Op. 63 No. 3 (Eichendorff)
23. Lied aus "Ruy Blas", Op. 77 No. 3 (Hugo transl. Draxler)
24. Abendlied (Heine)
25. Wasserfahrt (Heine)

DISC 2

Joseph Haydn (1732-1809)

1. An den Vetter, HobXXVb No. 1 (Weisse)
2. Daphnens einziger Fehler, HobXXVb No. 2 (Götz)

Gerald Moore

3. Speech by Gerald Moore
4. An die Musik, D. 547 (Franz Schubert (1732-1809) arr. Gerald Moore)

Franz Schubert (1732-1809)

Winterreise, D. 911

5. Gute Nacht
6. Die Wetterfahne
7. Gefror'ne Thränen
8. Erstarrung
9. Der Lindenbaum
10. Wasserflut
11. Auf dem Flusse
12. Rückblick
13. Irrlicht

14. Rast
15. Fruhlingstraum
16. Einsamkeit
17. Die Post
18. Der greise Kopf
19. Die Krähe
20. Letzte Hoffnung
21. Im Dorfe
22. Der sturmische Morgen
23. Täuschung
24. Der Wegweiser
25. Das Wirtshaus
26. Mut
27. Die Nebensonnen
28. Der Leiermann

Gerald Moore, Piano

Victoria de los Angeles, Soprano (DISC 1 1-2, 7-12, 21-25 & DISC 2 1-3)

Elisabeth Schwarzkopf, Soprano (DISC 1 1-2, 7-9, 13-20 & DISC 2 1-3)

Dietrich Fischer-Dieskau, baritone (DISC 1 1-6, 13-16, 21-25 & DISC 2 1-3, 5-28)

Recorded on February 20, 1967, at the Royal Festival Hall, London [Live recording] (DISC 1 & DISC 2 1-4) on November 16&17, 1962, at Evangelisches Gemeindehaus, Berlin-Zehlendorf (DISC 2 5-28)

Re-mastering

Producer: Motoaki Ohmachi (Esoteric Mastering Center)

Associated Producer: Jo Yoshida (Esoteric Mastering Center)

Mastering Engineer: Masaya Tohno (Esoteric Mastering Center)

Spezifikationen

Produktattribute

EAN:	4907034225866
Herstellernummer:	ESSW-90309/10
Produkt Gewicht:	0.1 kilogramm