



ESSW-90281/82 SACD TCHAIK.- STRAV. OZAWA

252727

UVP 119,00

Tschaikowskis Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 3 und Strawinskys Der Feuervogel (vollständige Originalfassung, 1910), gespielt vom Orchestre de Paris unter der Leitung von Seiji Ozawa. Aufgenommen in der Salle Wagram, Paris: die Sinfonie am 22. & 23. Oktober 1970, Der Feuervogel am 22., 24., 28. & 29. April 1972. Produzenten: David Mottley (Tschaikowski) und Suvi Raj Grubb (Strawinsky).

Farbe



PRODUKTDDETAILS

Trackliste
DISC 1

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840–1893)
Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 3

1. Andante sostenuto – Moderato con anima
2. Andantino in modo di canzona
3. Scherzo. Pizzicato ostinato – Allegro
4. Finale. Allegro con fuoco

DISC 2

Igor Strawinsky (1882–1971)
Der Feuervogel (vollständige Originalfassung, 1910)

1. Introduction
Erstes Tableau

2. Kaschtscheis Zaubergarten
3. Erscheinen des Feuervogels, verfolgt von Iwan Zarewitsch
4. Tanz des Feuervogels
5. Iwan Zarewitsch fängt den Feuervogel

6. Bitte des Feuervogels
7. Erscheinen von dreizehn verzauberten Prinzessinnen
8. Spiel der Prinzessinnen mit den goldenen Äpfeln (Scherzo)
9. Plötzliches Erscheinen von Iwan Zarewitsch
10. Chorowod der Prinzessinnen (Reigentanz)
11. Tagesanbruch
12. Iwan Zarewitsch betritt Kaschtscheis Palast
13. Magisches Glockenspiel, Erscheinen von Kaschtscheis Wächterungeheuern, Gefangennahme von Iwan

Zarewitsch

14. Ankunft von Kaschtschei dem Unsterblichen
15. Kaschtscheis Dialog mit Iwan Zarewitsch
16. Fürbitte der Prinzessinnen
17. Erscheinen des Feuervogels
18. Tanz von Kaschtscheis Gefolge unter dem Bann des Feuervogels
19. Höllentanz aller Untertanen Kaschtscheis
20. Wiegenlied (Der Feuervogel)
21. Kaschtscheis Erwachen
22. Kaschtscheis Tod
23. Völlige Dunkelheit

Zweites Tableau

24. Verschwinden des Palastes und Auflösung von Kaschtscheis Zaubern, Erweckung der versteinerten Krieger,
Allgemeines Dankgebet
Orchestre de Paris
Dirigiert von Seiji Ozawa

Producers:

[Tschaikowski] David Mottley

[Strawinsky] Suvi Raj Grubb

Balance Engineer: Paul Vavasseur

Aufgenommen in:

[Tschaikowski] Salle Wagram, Paris, am 22. & 23. Oktober 1970

[Strawinsky] Salle Wagram, Paris, am 22., 24., 28. & 29. April 1972

Re-Mastering

Producer: Motoaki Ohmachi (ESOTERIC COMPANY)

Mastering Engineer: Masaya Tohno (ESOTERIC COMPANY)

Technical Engineer: Tetsuya Kato (ESOTERIC COMPANY)

Spezifikationen

Produktattribute

EAN:	4907034224999
Herstellernummer:	ESSW-90281/82
Produkt Gewicht:	0.1 kilogramm